

X - Privadas y Tipos Varios

06 – Marcas varias en “Negativo”

Le damos el nombre de “Matasellos Negativos” aquellos en que el texto o diseño principal del mismo es efectuado mediante áreas que quedan sin cubrir por la tinta cuando se aplican. En general son raros ya que fueron utilizados en pocas agencias y en periodos limitados por lo cual resultan escasos.

Por otra parte la información y bibliografía existentes sobre este tipo de marcas es prácticamente nula mas allá de un par de artículos que se mencionan en las referencias.

1852 – Correo de Montevideo



Esta es la 1er marca en negativo que se conoce en la marcofilia Uruguaya,. Se trata de una rara marca de la cual solamente existen un par de aplicaciones sobre carta, un par de sellos sueltos y algunos fragmentos con la marca aplicada sobre los mismos, con tinta negra o rojo lacre. Debido a la escasez de material no se puede

asegurar su finalidad, sin embargo las 2 piezas completas conocidas son circuladas al exterior lo que apunta a su aplicación en la oficina postal del puerto de Montevideo. Además, también existe una marca con características similares para la Sucursal Marítima.

La imagen corresponde a carta fechada el 6 de Abril de 1852, circulada por paquebote británico de Montevideo a Eysine (Francia) en la cual se aprecia claramente esta marca.



Aquí vemos la misma marca aplicada sobre sellos de los cuales los que se presentan son los únicos conocidos; estos son: Sol Cifras gruesas, impresión nítida, emisión del 1 de enero de 1860 que se retiró de circulación el 26-12-1860 y Escudo Nacional, emisión de 1 de mayo de 1884, retirado de circulación el 1-04-1888. Queda así demostrado que la marca se aplicó por lo menos hasta 1884.



1859 - Hojas de Roble - Salto



En el año 1859 aparece el primer matasellos en "Negativo" que aplicó el correo Uruguayo y fue en la Renta de Correos de Salto. Esta era una importante oficina que concentraba gran cantidad de correspondencia, especialmente del Norte del país y Sur del Brasil y que era transportada mayoritariamente por vía fluvial a través del Río Uruguay a ciudades Uruguayas y Argentinas. Es una rareza ya que

dicha oficina postal contaba con los correspondientes matasellos metálicos y fue el único lugar donde se aplicó. Al parecer fue hecha de madera dura y se aplicaba en los sobres junto con el fechador normal de la oficina.

Con aproximadamente unos 21 mms de diámetro, se conocen aplicadas en negro y azul, este último color mucho más raro. Lo más normal es verlas son soles cifras gruesas de diversos valores.



1864 – Monografía Triple “SSS”



Este es un rarísimo matasello negativo que ya en su obra E.J.Lee lo menciona como “excepcionalmente escaso” y sin mas información presenta el dibujo del mismo que aquí se reproduce. (Ref 01 – Pag 68)



Hasta el momento lo he encontrado aplicado sobre sellos tipo “Soles Cifra Gruesa” y “Escuditos” (en total 5 ejemplares) y en función de ello se establece la fecha de utilización en el entorno de 1864. En el capítulo “Marcas postales poco comunes” se presentan mas ejemplares de este rarísimo matasellos mudo cuya aplicación es por ahora un misterio.

1869 – Ovalo ornamentado con letra “A”



Formada por un ovalo de 25 x 20 mms con fondo ornamentado y una gran letra “A” en negativo al centro. Puede tratarse de una marca privada o de transporte fluvial. También es mencionada por E.J.Lee como “muy rara” quien dice poseer 2 de ellas, ambas sobre cifra de 10 cts bisectada (emisión de



Montevideo de Diciembre de 1868). (Ref 01 – Pag 124)

Además de esta aplicación la he observado únicamente sobre pequeño fragmento en la emisión de cifras ornamentadas del año 1877 (valor de 5 cts). De su aplicación en las Cifras le doy como fecha aproximada de utilización el año 1869.

1880 ? – DIRECTOR GENERAL de CORREOS - MONTEVIDEO



Marca ovalado tipo medallón en Negativo. 26 x 30 mms. de diámetro ; con texto DIRECTOR GENERAL DE CORREOS - MONTEVIDEO y una estrella bajo la palabra Correos. Solamente lo he observado en fragmentos sueltos aplicado con tinta negra o rojo lacre; nunca sobre sellos o piezas completas.

Puede tratarse de una marca de uso administrativo; la fecha es estimada en comparación de otras marcas junto a la cual aparece la misma.

1886 ? - RECOMENDADAS y CORREOS varias

Las siguientes marcas negativas aparecen en una recopilación de marcas que utilizo el Correo entre 1876 y 1886; años que aparecen en los diferentes fechadores existentes en esta recopilación. No incluyen ningún otro dato ni referencia y ninguna de estas marcas la he observado sobre pieza o sello suelto. Probablemente varias de ellas sean de uso administrativo

Como puede observarse, la mayoría, están aplicadas con tinta negra y rojo anaranjado; en orden de izquierda a derecha los textos de las mismas son (1) BALIJA DE RECOMENDADAS – MONTEVIDEO – O.C. (supongo que por Oficina Central) con Sol Naciente en la mitad superior; (2) BALIJA DE CERTIFICADAS – MONTEVIDEO; (3) CORREO DE MONTEVIDEO (oval de 25 x 18 mms) con escudo ocupando toda la parte central; (4) CORREO - MONTEVIDEO al centro y R.O. DEL U. en la parte inferior (28 mms diámetro); (5) CORREOS - CLASIFICACION (31 mms) con escudo al centro; (6) ADMINISTRACIÓN DE CORREOS DE NUEVA PALMIRA (oval de 16 x 25 mms); (7) ADMINISTRACIÓN DE CORREOS DE CARMELO con Escudo Nacional (oval de 32 x 28 mms); (8) DIRECCION Y ADMG. DE CORREOS – 1ª SECCION con Escudo Nacional (oval de 36 x 29 mms); (9) ADMON DE CORREOS – PAYSANDU con ornamento al centro (oval de 15 x 28 mms); (10) ADMINISTRACIÓN DE CORREOS – MONTEVIDEO con Escudo y ornamentos al centro y (11) SERVICIO DE CORREOS – MONTEVIDEO con Escudo al centro.



Letra "R" en tinta Negra y Rojo naranja; probablemente para Recomendadas

1892 - CORREOS Y TELEGRAFOS - MONTEVIDEO - R.O. DEL U.

Marca circular tipo medallón de 28 mms. de diámetro; con texto CORREOS Y TELEGRAFOS - MONTEVIDEO - R.O. DEL U.

Su uso posible es para el lacrado de bolsas y encomiendas postales posterior a 1892. La fecha esta estimada en función que "Correos y Telégrafos" se anexionaron en el año 1892.

Solamente lo he observado en fragmentos sueltos aplicado con tinta negra; nunca sobre sellos o piezas completas.



1899 ? – Circular con SOL GRANDE al centro

Similar al caso anterior existe un serie de marcas negativas consistentes en un circulo doble, de 32 mms de diámetro, con un sol grande ocupando la parte central, el texto "CORREOS" arriba y el nombre de la localidad o sucursal abajo separados por 2 pequeños guiones sobre los lados. Estas marcas tampoco las he observado en alguna pieza o documento postal sino únicamente en recortes de papel sueltos o en las recopilaciones mencionadas anteriormente donde normalmente están aplicadas con tinta rojo lacre y en algún raro caso con tinta negra.

Hasta la fecha he constatado la existencia de las siguientes localidades / sucursales (por departamento): MONTEVIDEO, Sucursal Marítima (esta aparece en negro), Sucursal Terrestre; CANELONES, Tala, Sta.Lucia, La Paz, Piedras, Pando, Sauce, Migues, Sta. Rosa, TRINIDAD (Dpto. de Flores); SAN JOSE; INDEPENDENCIA (Rio Negro); COLONIA, Rosario, Carmelo, Nueva Palmira, Nueva Helvecia; SORIANO, Mercedes, Dolores; DURAZNO; FLORIDA, Pueblo Sarandi; PAYSANDU, Guaviyu; SALTO; MELO (Cerro Largo); ARTIGAS, San Eugenio; TACUAREMBO, San Gregorio, Santa Isabel; TREINTA y TRES; RIVIERA, Corrales, Cuñapiru; ROCHA, Chuy, Castillos; SAN CARLOS (Dpto. Maldonado).



La fecha de confección (¿utilización?) de las mismas la estimo anterior a 1900 teniendo en cuenta que la localidad de Independencia paso a llamarse Fray Bentos el 28-6-1900. De las mencionadas otras localidades que cambiaron de nombre son San Eugenio, que paso a llamarse Artigas en 1915 y Santa Isabel que paso a llamarse Paso de los Toros en 1929.

1901 ? – Circular doble con SOL GRANDE al centro y código de Sucursal



Se trata de marcas similar a las de 1899 pero en estas tienen un doble círculo y sobre los lados el código de la Sucursal con letra y números. También observadas en fragmentos de papel aplicadas con tinta negra o rojo lacre algunas de las cuales tienen anotado a lápiz el año 1901. Existen por lo menos de las Sucursales A-16 de Colon (de 27 mms de diámetro), A-14 Cerro, M-2 del CHUY en el Dpto. de Rocha, J-47 de Estacion Yi en el Dpto. de Durazno y O-12 de Paso Tranqueras en el Dpto. de Rivera (de 33 mms de diámetro). En mi colección tengo una carta completa con 3 de estas marcas circulada del Chuy a Bs.Aires con recepción del 16 de Julio del 1951(se destaca utilización de sello de Alcance y Ultima a Hora en la carta.) y otra circulada de estación Yi a Montevideo. La ultima fecha de uso es del año 1960.



1919 – Ovalo Barras Horizontales finas

Dentro de los matasellos de Barras conocidos como “cucarachas” existe uno muy particular que fue utilizado entre 1919 y 1959 formado por 32 barras horizontales finas que conforman un ovalo con identificador F - 26 en negativo en el centro del mismo. Correspondió a la Agencia “Puntas de Arroyo Víboras” del Dpto. de Colonia y es la única agencia conocida que utilizo un matasellos de barras en negativo. (Ref. 02)



1922 – Marca parcial con Estrella

Esta marca parcial es la única que he observado con este formato y se encuentra aplicada con tinta negra sobre sello 2 cts. de la emisión Mercurios de 1922. Parece tener un formato similar a las de 1901 y pueden leerse las letras “...NTE” separadas por una estrella de 5 puntas de la siguiente palabra/letra que puede ser una “S” o un “8”. Las letras “NTE” podrían ser por AMBULANTE.



1928 – Circular doble con SOL CHICO al centro y código de Sucursal



Similar a las de 1901 pero el Sol en el círculo central es mucho mas chico, el diámetro exterior es de 30 mms y el texto también es diferente; en este caso dice “CORREO” arriba y “DEL URUGUAY” en la parte inferior. Existe por lo menos de la Sucursal J-53 de Chileno Carpintería (Pblo Centenario) en el Dpto. de Durazno de la cual poseo varios fragmentos y un par de piezas completas en mi colección; acorde a ellos es que doy

el año 1928 como fecha de inicio de su aplicación habiéndose utilizado por lo menos hasta 1944.

1930 – Circular con SOL NACIENTE y código de Sucursal



Se trata de otro formato circular tipo medallón de 29 mms con Sol naciente en la parte superior, texto “CORREOS” al centro y el código de sucursal K-5 abajo.



En la parte inferior “S. PERALTA” que corresponde al Dpto. de Tacuarembó. Existe aplicada en azul oscuro y en negro. Fecha dada por material de mi colección; utilizada por lo menos hasta 1934. Mas adelante se detalla marca similar utilizada en la ciudad de Rivera en la década de 1960.

1943– Sol Naciente arriba – MONTEVIDEO abajo



Tipo medallón de 29 mms de diámetro con SOL NACIENTE arriba, texto “SUCURSAL” al centro con el código muy borroso y “MONTEVIDEO” en la parte inferior. En la imagen se observa un sobre circularizado a Buenos Aires

Multada con Tasa por insuficiencia de franqueo; al dorso múltiples marcas al respecto con fechas 2 y 3 de Septiembre de 1943.



1948– Sol Naciente arriba – MONTEVIDEO al centro

Similar al anterior pero mas pequeño y con distinta distribución del texto; medallón de 27 mms de diámetro con Sol naciente en la parte superior, texto “MONTEVIDEO” al centro entre 2 líneas paralelas y en la mitad inferior una gran letra “A” con texto “SUCURSAL 43” debajo. La Sucursal 43 se encontraba la Avda. Gral.Flores 5211. Esta marca se utilizo por lo menos hasta 1950.



1948 ? – Sol Naciente al centro – Agencia SALTO - PAYSANDU

Marca del mismo estilo. En mi colección tengo un par de ejemplares bastante borrosos de estas agencias; tienen 25 mms de diámetro y con texto arriba “AGENCIA ...”, otro texto al centro muy borroso (en el de Salto parece ser “Salto Oriental”) y en la parte inferior “SALTO” o “PAYSANDU” respectivamente. El nro de la Agencia es ilegible en ambos casos.



El de Paysandú se encuentra sobre fragmento que en el dorso tiene anotado a lápiz “1916” por lo cual la fecha de aplicación de estas marcas podría ser anterior; tome como fecha 1948 en base al material en mi colección.

1954 - 1960 – Fechador circular “PANDO”



Este es un rarísimo fechador circular de 31 mms. de diámetro con texto “PANDO” en la parte superior y fechada al centro. Parece haber sido confeccionado de forma artesanal y de una manera muy precaria, sin embargo el fechador es con tipos móviles por lo cual opino que puede tratarse de la modificación de un fechador ya existente.

Poseo una pieza completa circulada a Montevideo fechada 23 de Marzo de 1960 de la cual se presenta aquí un fragmento..



1963/66 – Sol Naciente arriba – Agencia RIVERA abajo

Medallón de 28 mms de diámetro con Sol naciente en la parte superior, texto “CORREOS” al centro entre 2 líneas paralelas y “AGENCIA O-46” que corresponde a Rivera – Vecinal Ciudad en la parte inferior. Utilizadas por lo menos entre 1963 y 1966



1975 – Circular Agencia J-60



Raro cancelador circular de 29 mms de diámetro con doble marco; texto “AGENCIA” arriba, “J-60” al centro y “CORREOS” abajo. La agencia J-60 corresponde a Estación Blanquillo (Sarandí del Yí) en el Dpto. de Durazno. Existe otro similar aunque con distinto tamaño y texto para la agencia H-37.



1977 – Circular Agencia H-37



Similar al anterior es otro raro cancelador circular de 27 mms de diámetro con doble marco con el texto “AGENCIA” arriba y “H-37” ocupando toda la parte inferior. La agencia H-37 corresponde a Canelones - Estación Miguez. La pieza que aquí se muestra al dorso tiene fechador de recepción en Montevideo del día 6-1-1977



1982 – Fechador Circular

Finalmente, la última marca en negativo observada hasta el presente se trata de un fechador circular de 30 mms de diámetro. Solo he visto el que aquí presento sobre fragmento que tiene fecha 28 de diciembre de 1982. En la parte superior existe un texto que resulta ilegible ya que está muy borroso. Probablemente se trata de una marca de empresa de mensajería.



Referencias para este capítulo:

01 – The Postage Stamps of Uruguay – 1931 – E.J. Lee

02 – Revista Temática Nro 13 - 1995 – El Matasellos de barras - F 26 – C.Menck Freire

05 – Colección HLVV

Autor: Héctor L. Volpe; Montevideo – Uruguay. – Fecha ultima actualización: 18 de Octubre 2013
Por observaciones, sugerencias, aportes, criticas, etc. : hvolpe@adinet.com.uy