

Historia del Club Filatélico del Uruguay

Antecedentes del CFU

La Filatelia Uruguaya tiene sus orígenes unos 10 años después de la aparición en 1856 de los sellos Diligencia existiendo evidencia documentada de la existencia de filatelistas en Montevideo en el año 1866 (cartas de filatelistas de Mdeo anunciando a colega en el extranjero de la emisión de sellos puestos en circulación el 10 de Enero de 1866).

Estos primeros adelantados de la Filatelia Uruguaya fundan en 1879 la “Sociedad Filotelica Uruguaya”; a esta sociedad le cabe el honor de haber organizado en septiembre de 1882 la primer Exposición Filatélica celebrada en el continente Americano.

Esta Exposición tuvo un éxito resonante que fue reflejado en artículos de la época publicados en los diarios “El Siglo”, “La tribuna popular” y “El Ferro Carril”.

En 1887 el Dr. Esteban Wonner edito su obra sobre los sellos postales de Uruguay; este libro redactado en francés fue el primero editado sobre la filatelia uruguaya.

La Sociedad Filotelica desaparece por el año 1897.

La celebración del centenario de 1910 propicio en Buenos Aires la celebración de una importante Exposición Filatélica en la que se exhibieron varias importantes colecciones de sellos Uruguayos.

En 1912 se edito en Londres la obra de Mr. H.Griebert que se considera el punto inicial de los estudios científicos modernos sobre las emisiones postales del Uruguay que con el aporte de otros autores culminaron en dos obras básicas de nuestra filatelia: el “Catalogo de los Sellos Postales de la R.O.U.” iniciado por el Sr. Ricardo Elicabe en la Revista de la Sociedad Filatélica Argentina en marzo de 1917 y el libro “The Postage Stamps of Uruguay” publicado por el filatelista ingles Mr. E.J.Lee en 1931.

Desaparecida la “Sociedad Filatélica”, para 1920, se funda el “Centro de Coleccionistas del Uruguay”; este centro publica una revista cuyo 1er numero aparece en el mes de septiembre de dicho año.

En septiembre de 1926 se lleva a cabo la VII Exposición Filatélica Continental “Commemoración del 1er Centenario de la Organización del Correo Argentino” en la ciudad de Bs.Aires con la concurrencia de 5 expositores Uruguayos todos los cuales obtuvieron premiación, entre ellos 2 medallas de oro.



Club Filatélico del Uruguay

Los comienzos Club Filatélico del Uruguay se remontan al año 1926 cuando al regreso de la exposición filatélica realizada en Buenos Aires, un grupo de filatelistas, entre los que se incluía al Dr. Miguel Paez Formoso, entusiasmados por el éxito del evento deciden realizar una exposición filatélica en el Uruguay. Para ello se reúnen y forman un comité; la primera reunión constitutiva fue llevada a cabo el día 26 de septiembre de 1926 donde se firma el Acta de Fundación del CFU y son designadas las diferentes autoridades: Presidente: Dr. Miguel A. Paez Formoso, Vicepresidente: Dr. Francisco Ruvertoni, Secretarios: Juan F. Castillo y Dr. Angel R. Facio, Tesorero: José Ramón Seijo, Vocales: Comandante Guillermo Boadas y Dr. Máximo Gruyer.



Se organiza en Montevideo la exposición en mayo de 1927, con gran éxito, en los magníficos salones del Parque Hotel (hoy sede del Mercosur) y terminada la misma con la satisfacción de la tarea cumplida, el incipiente grupo continúa trabajando, formalizando el Club Filatélico del Uruguay. En la exposición se emitieron tres hojitas con el edificio del Correo que circularon únicamente durante la exposición en una oficina postal que funciono en el local de la misma cancelándose con un matasellos especial; se trata de las 1as hojitas emitidas por el Correo. En marzo de 1928, el Club edita el primer número de la revista “Uruguay Filatélico” en cuyo editorial decía



“Uruguay Filatélico estará siempre al servicio de la cultura, de la investigación, de la fraternidad”.

En 1929 se nombra como 1er Socio Honorario del CFU al Dr. Cesar Miranda, Director de Correos y Telégrafos de la época, quien tendrá una importante actuación para la organización de la Exposición Internacional de 1931.



En abril de 1931, se lleva a cabo otra Exposición Internacional en el Parque Hotel (Exposición “del Centenario”) que constituye uno de los eventos filatélicos de mayor relieve llevados a cabo en América del Sur por aquellos años. En esta oportunidad se emitieron unas hojitas reproduciendo los 3 valores de los sellos Diligencia que como en el caso anterior, circularon únicamente durante la exposición en una oficina postal que funciono en el local de la misma cancelándose con un matasellos especial.

Para esta exposición E.J. Lee, quien es considerado el mas grande coleccionista de sellos de Uruguay de todas las épocas, viajo expresamente desde Londres obteniendo con su colección el Gran Premio. También expuso su colección otro grande de la filatelia, Alfredo F. Liechtenstein quien obtuvo el premio del Campeonato de América.

Al finalizar el año 1931 el Club logra establecer su sede en un local en la calle Juan Carlos Gómez 1280. El 13 de agosto de 1932 se realiza la primera asamblea del Club; en la misma se designa una comisión para trabajar con los estatutos definitivos del club y se propone nombrar como socio honorario del Club al Sr. De Mita en merito a la donación de su valiosa biblioteca. Se posterga la designación de Socio Honorario hasta la aprobación de los Estatutos Definitivos.

El 1 de octubre de 1932 se aprueba los primeros Estatutos Sociales y al amparo de los mismos se elige la primer Comisión Directiva resultando electo como el primer pdte. del Club don Héctor F. Podesta. También, tal como había sido propuesto previamente, se designa “por aclamación” al Sr. De Mita como Socio Honorario; pasando a ser entonces el 1er socio honorario por estatutos de la institución.

El sábado 29 de octubre de 1932 se lleva a cabo el primer remate de sellos en el local social.

El 2 de mayo de 1936 son reformados los estatutos del Club pasándose a una versión muchos mas detallada y completa con 34 artículos.

En el año 1938 la sede pasa a estar ubicada en el “Palacio Diaz” y años después, en 1965, en la calle Olimar (actual G. Barbato).

En enero de 1942 se resuelve gestionar la Personería Jurídica tomándose como base los estatutos aprobados en Mayo de 1936. Finalmente, en octubre de 1942 se obtiene la Personería Jurídica quedando por lo tanto aprobados los estatutos definitivos.

El 14 de Abril de 1945 se aprueba una reforma de los estatutos actualizándose algunos artículos en pro de su mejor operatividad e incorporándose otros; pasa a quedar con 48 arts.

En Asamblea General del 29 de junio de 1960 es nombrado como socio honorario Dn. Roberto Hoffmann quien pasa a ser así el 2do filatelista que recibe tal distinción.



Para 1961 el Club comienza las tratativas con las demás instituciones filatélicas del país para formar la Federación Filatélica del Uruguay. Paralelamente, en congreso celebrado en octubre de este año en Budapest, se presenta la candidatura del CFU como representante de la Filatelia Uruguaya ante la FIP (Federation International Philatelic). En agosto de 1962 se comienza a trabajar con los Estatutos de dicha Federación. También en el año 1962 comenzaron las conversaciones con instituciones extranjeras para formar una Federación Filatélica entre los países Sudamericanos.

El 9 de julio de 1962 se nombra una comisión para que estudie y defina un Emblema para el Club; por diferentes motivos esto se atrasa siendo recién resuelto en 1965.

El 17 de agosto de 1963 en el Centro Helvético de Colonia Suiza y con la presencia de delegados de 5 entidades filatélicas se lleva a cabo la reunión constitutiva de la Federación Uruguaya de Filatelia.

El 13 de septiembre de 1963, en el congreso realizado en Estambul, el CFU es admitido como miembro de la FIP. La representación del club ante la FIP continua hasta 1966 en que la misma es pasada a la FUF.

A fines de 1963 el Club realiza una serie de emisiones televisivas por el Canal 5 destinadas a la divulgación filatélica y temas de interés en dicha área.

Para 1964 se comienza a buscar el alquiler de una nueva sede. Además se solicita al correo autorización para instalar una mesa en el salón de ventas del Correo con la finalidad de vender sellos cancelándolos con un matasello de 1er día, que será confeccionado por el CFU, durante los dos primeros días de las nuevas emisiones. El 21 de diciembre la Dirección Gral de Correos autoriza la aplicación de los “**Matasellos Primer Día**”. A partir de marzo de 1965 se utilizan matasellos gomígrafos de “primer día” que son donados por el Club Filatélico del Uruguay a la Dirección de Correos y utilizados con la correspondiente autorización oficial.

El 28 de diciembre de 1964 por la ley nro 13.318 se crea la Comisión Honoraria Asesora Filatélica la cual, entre otras personas, estará integrada por un miembro propuesto por la “entidad mas representativa de las Asociaciones Filatélicas Nacionales”. Esta responsabilidad le cabe al CFU en forma exclusiva hasta el año 1972 en que mediante la resolución 1.088/972 se establece que dicha propuesta sea realizada por el CFU y la FUF en conjunto.



Organizada por el CFU, del 19 al 29 de marzo de 1965 se efectúan en Montevideo las Primeras Jornadas Rioplatenses de Filatelia, habiendo asistido a su inauguración el Presidente del Consejo nacional de Gobierno el Dr. Washington Beltrán, reconocido filatelista y socio del CFU. Se emitieron conmemoraciones postales para este evento.

El 5 de marzo de 1965, con la emisión de los sellos en homenaje a J.F. Kennedy se instala, por primera vez, en el hall del Correo Central una mesa especial durante los dos primeros días de la emisión; el club dono el gomígrafo 1er día y también se donaron sobres 1er día a quienes se registraran como aspirantes a socios del Club (se realizaron 36 afiliaciones)



Culminando un proceso que venia manejando la CD, el 5 de septiembre de 1965 se realiza una asamblea con los socios menores de edad del CFU y queda constituido el **Departamento Juvenil** del Club. En enero de 1966 se publica el 1er boletín de este departamento.

También es septiembre de 1965 se presenta un proyecto para la creación de la Insignia Oficial de la Institución la cual consiste en el primer sello emitido en nuestro país, la Diligencia de 60 centavos de 1856. El uso de este imagen, que de hecho ya lo venia utilizando el Club desde muchos años atrás, trae aparejado ciertos problemas legales por denuncia de una casa comercial que también lo utilizaba. Se da intervención a las autoridades del Correo e interviene la justicia y, como es lógico (aunque varios años después) se lauda a favor del CFU pasando este sello a ser su **Insignia o Logo Oficial**.



En octubre de 1965 se crea y reglamente el servicio de **Sobres Primer Día** que serán editados por el CFU y vendidos en su sede o en la mesa de Matasellos Primer Día que funciona en el Correo Central.

En noviembre de 1965 se aprueba un “reglamento de remates”, actividad que venia siendo llevada desde hace años en base a directivas cambiantes según la época. Dicho reglamento unifica criterios y facilita la realización de esta importante actividad.



En mayo de 1966 son realizadas en Buenos Aires las 2das Jornadas Filatélicas Rioplatenses.

Del 20 al 27 de julio de 1966 el CFU junto con la Escuela Italiana organiza la Muestra Temática “Centenario de los Sellos Cifras” en las instalaciones de dicha escuela. Para dicho centenario el correo realiza una emisión especial y también se emiten hojitas conmemorativas con estos mismos sellos.

Algunos años después, en Asamblea General llevada a cabo el 25 de junio de 1966 es nombrado como Presidente Honorario del CFU al Sr. José Ramón Seijo . Hasta la fecha se ha conferido este honor únicamente a tres filatelistas.

El 1 de agosto de 1966 luego de una amplia discusión y tratamiento del tema la representación del club ante la FIP es transferida a la FUF. En noviembre del mismo año la FIP acepta dicha representación.



El 11 de agosto de 1966 el Club Filatélico del Uruguay dono al instituto Postal un nuevo Matasello circular 1er. Día con el texto “R.O. del URUGUAY – CORREOS – FILATELIA” con fechador al centro que se continuo utilizando por lo menos hasta 1986.

El 17 de diciembre de 1966 el Correo pone en circulación un sello de correo aéreo en homenaje a los 40 años del Club realizándose una serie de festejos y actos en este día. Es este el 1er sello emitido en homenaje a nuestro Club.



Del 18 al 25 de junio de 1967 se realizan las 3das Jornadas y Muestras Filatélicas Rioplatenses en el Subte Municipal de Montevideo con mas de 300 vitrinas de expositores uruguayos y argentinos.

Para fines de 1967 se presenta la iniciativa de crear un “Grupo Temático” tema que se va tratando a lo largo del tiempo con diversos aportes y consideraciones.

Por gestión de la “Comisión Asesora Honoraria de Emisiones Postales” con la intervención del representante del CFU, en septiembre de 1968, se declara el “Día del sello Uruguayo” que será el 1 de Octubre; no habiendo tiempo para emitir una serie conmemorativa se confecciona un matasello conmemorativo por parte del CFU en el cual representaba una diligencia.



Del 19 al 22 de septiembre de 1968 se realizan las 4tas Jornadas y Muestras Filatélicas Rioplatenses, nuevamente en Buenos Aires

El 21 de noviembre de 1968 se crea e inicia sus tareas la “Comisión Pro-Sede del Club Filatélico” con la finalidad de poder tener una sede propia. Su 1er presidente fue el Sr. Gustavo Domenech.

Para mayo de 1969 se propone la realización de la primer exposición Temática competitiva a nivel nacional lo cual es aprobado con el nombre de URUTEM 69; simultáneamente se refuerza la creación un “Grupo Temático”. Dicha exposición se lleva a cabo entre los días 19 y 27 de septiembre de este año.



El 12 de julio de 1969 se realiza una nueva modificación de los Estatutos “adaptándolos al nuevo funcionamiento del Club”; con las modificaciones realizadas los estatutos pasan a quedar con 82 arts distribuidos en VII capítulos; estos son los Estatutos actuales. Para esta época el Club contaba con unos 500 socios

Para principios de 1970 se comienza a trabajar para una importante exposición a nivel nacional a realizarse el año próximo que será llamada EFU 71. Asimismo se solicita a la FIAF para realizar una exposición interamericana en Montevideo en el año 1975 que se llamara EXFILMO lo que es aprobado.

El 5 de febrero de 1970 el CFU fue autorizado a establecer en su sede (Olimar y 18 de Julio) una estafeta dentro de los tres primeros días de emisión utilizando otro gomígrafo idéntico al que se utilizaba en el Correo.



Durante el primer semestre de 1972 se agrego a esta situación el Circulo Filatélico de Montevideo

Entre los días 26 de marzo y 19 de abril de 1971 se realiza la exposición nacional EFU 71 con gran éxito entregándose mas de 120 medallas y pudiéndose observar muy buenas colecciones.

En marzo de 1972 se resuelve que la entidad organizadora de EXFILMO 75 sea la FUF con apoyo del CFU .

El 1 de junio de 1969 se constituye la Comisión Temática del CFU que el 25 de julio de 1974 dará lugar a la creación del autónomo Grupo Temático del Uruguay. A partir del año siguiente editara “Temática” como adenda de la revista del CFU y en 1975, con el nro. 8, comienza su publicación independiente. Ya para septiembre de 1969 se lleva a cabo URUTEM 69, la 1ª Exposición Nacional de Filatelia Temática en la sede del Club Banco Republica.

A mediados del año 1972 y atendiendo un viejo anhelo se crea comisión para que estudia la factibilidad de la adquisición de una sede propia. Se estudias diversas posibilidades y en Asamblea General Extraordinaria del día 2 de julio de 1974 se autoriza a la CD a la adquisición de una finca ubicada en la calle Canelones nro 2036. Sin embargo, poco antes de realizarse la compra, en Asamblea del 7 de agosto de 1974, se autoriza cambiar esta finca por otra situada en la calle Chana nro 2021 que reúne mejores condiciones. El 17 de septiembre de 1974 se firma la escritura de la nueva sede.



En febrero de 1973 a solicitud de la Gobernación de la Provincia de Córdoba (R.A.) el Club organiza una muestra filatélica Córdoba-Montevideo que se lleva a cabo en abril en la ciudad de Córdoba al conmemorarse el 400 aniversario de la fundación de dicha ciudad.

Para fines de 1973 se organizan los llamados “Festival de las Naciones” de multitudinaria concurrencia en la época. El CFU participa con un importante “Stand” que tiene buen éxito en el publico al punto que se registran casi 50 nuevos socios durante la realización del “Festival”. El correo emite sello alusivo al efecto. Esta actividad se repetirá en años siguientes (1974 y 1975) ante la realización de cada Festival.



El 22 de mayo de 1974, con integrantes del CFU y al amparo del mismo, se crea el Grupo Aereofilatelico del Uruguay (GAU) quien realiza sus reuniones y tareas en la sede del CFU. Al poco tiempo se organizaran muestras y otras actividades destacándose las emisiones de sobres y de marcas para diferentes vuelos conmemorativos y especiales.

En enero de 1975, por diferentes problemas de conducción, la F.U.F. se desafilia de la F.I.A.F. lo que es aprobado por unanimidad por la Comisión Directiva del CFU.



Entre el 10 y el 19 de octubre de 1975 se lleva a cabo EXFILMO 75 (Exposición Filatélica Interamericana) y ESPAMER 75 (II Exposición Filatélica España – América) en el Parque Hotel y Subte Municipal, con importante actuación del CFU en toda la organización y desarrollo de las mismas. En esta exposición se vendieron hojitas especiales con la finalidad de recaudar fondos para la sede del Club lo cual fue un aporte interesante a dicha finalidad.

Del 9 al 11 de noviembre de 1975 se realizo en el Subte de Montevideo una muestra dentro de las actividades de la “Semana de la amistad Uruguay – Israel” con la colaboración del CFU y exposición de varias colecciones de sus socios.

A fines del año 1975 comienza su actividad ininterrumpida la “Comisión Juvenil del CFU”; en enero de 1977 se comienza la publicación de la revista “Filatelia Juvenil” de dicha comisión.

Habiendo surgido la posibilidad del cambio de Sede por otra que reunía mejores condiciones, en noviembre de 1975 se intenta la firma de la escritura de compra de un inmueble en la calle Mercedes

1226 pero surgen inconvenientes y la misma no se realiza. Sin embargo, poco tiempo después, en abril de 1976 se logra encontrar otro inmueble en la misma zona en la calle Mercedes 1540. La Asamblea de Socios lo aprueba y es así que realizada la transacción inmobiliaria, el 8 de junio de 1976, el Club se muda a la actual sede en dicho local.

Del 18 al 22 de octubre de 1976 se efectúa una “Muestra Filatélica Juvenil” en el instituto Anglo-Uruguayo en el marco del festejo del 50 aniversario del CFU.

Del 29 de junio al 7 de agosto del año 1977, conmemorando el sesquicentenario del Correo Nacional y el cincuentenario del CFU se lleva a cabo la Exposición Internacional de Filatelia Uruguay 77. El correo emitió un sello y 4 hojitas conmemorativas (2 de ellas sin valor de franqueo). Se presentaron mas de 50 colecciones y el Gran Premio Nacional fue ganado por Juan K. Kobylanski con su colección de Uruguay.



Para noviembre de 1977, en coordinación con el Consejo Nacional de Enseñanza Primaria, se comienzan a brindar charlas filatélicas en las Escuelas. Esta practica durara algunos años incluyendo un numero importante de Escuelas e inclusive con charlas especificas para los educadores a las que asistieron cientos de los mismos.

Del 29 de abril al 6 de mayo de 1979 se organiza y lleva a cabo la Exposición Internacional Uruguay 79 con importante cantidad de colecciones expuestas. También en la oportunidad se emiten Hojitas y muestras sin valor facial.

El 27 de marzo de 1980 es propuesto el socio nro.31 del CFU, Don Alfredo Devercelli como presidente Honorario de la institución. Esto es refrendado posteriormente, por unanimidad, en Asamblea General de socios del 13 de agosto del mismo año.



A fines de noviembre de 1981 es organizada y llevada a cabo la Exposición Internacional Uruguay 81 con importante actuación del Grupo Temático como co-organizador de la misma.



En junio de 1983 se realiza una Exposición en la sede de la UPAE, en homenaje a la inauguración de este edificio, que es declarada de interés nacional por el Gobierno de la época. Poco tiempo después, del 9 al 19 de junio, se realiza la Exposición Nacional URUEXPO 83 que fue organizada junto con el CFM..

Del 26 de noviembre al 7 de diciembre de 1983 se realiza la “Muestra didáctica de Filatelia Juvenil” en el Subte de la I.M.M. En el transcurso de la misma se realizo un concurso de dibujos donde los trabajos ganadores fueron incluidos en futuras ediciones de sellos del Correo.

En agosto de 1984 se realiza una muestra en homenaje al 50 aniversario del vuelo del Zeppelin.

Entre el 25 de mayo y el 3 de junio de 1990 se organiza y lleva a cabo la Exposición Filatélica Nacional URUGUAY 90 en los salones del Cabildo Municipal de Montevideo con la participación de numerosos expositores.

Organizada por el CFU, entre el 16 y el 22 de mayo de 1994 es llevada a cabo la Exposición Aereofilatelia Internacional y la Filatélica Nacional Temática y Microtemática URUGUAY 94 en el hall de la Intendencia Municipal de Montevideo.

Durante el año 1995 se realizan una serie de charlas y movilizaciones en variados locales de enseñanza e institutos sociales.

En septiembre de 1997 se lleva a cabo una exposición nacional en el Club Naval.

Del 20 al 28 de Agosto de 1998, junto con el CFM y la DNC, se efectúa en el Colegio Jesús María de Montevideo, la muestra “La Patria a Través del Sello”.

Del 9 al 18 de junio del 2000 se realiza la muestra filatélica “Colecciones Uruguayas, Medallas de Oro Internacionales” en el Museo del gaucho y de la Moneda donde se expusieron 5 extraordinarias colecciones de Uruguay que han sido merecedoras de dicha premiación internacional.

Al cumplirse el 75 aniversario del CFU en el año 2001 se realizó una exposición y diversos actos, entre otros la puesta en circulación de un sello postal en homenaje, diseñado por el conocido artista Carlos Paez Vilaro, hijo de quien fuera el 1er presidente del Club y cuyo nombre figura en uno de estos sellos.



En asamblea general del 13 de julio del 2002 se designa a la remozada sala de remates con el nombre del primer Pdte de la institución Sr. Miguel Paez Formosos y se nombra Socio Honorario del CFU al Sr. Carlos Paez Vilaro.

Poco tiempo después, en el congreso de la FUF, el CFU se reingresa a la actividad federativa.

Del 17 al 20 de diciembre del 2002 se realiza la Exposición Nacional de un Solo Marco “175 Aniversario de Correos” – URUGUAY 1.

En asamblea general del 15 de julio del 2003 se designa como Socio Honorario del CFU al Sr. Elias Casal Gari.

Del 8 al 15 de noviembre del 2002 se realiza la II Exposición Nacional de un Solo Marco “URUGUAY 2”; esta vez en los salones de la sede del CFU.

Del 11 al 18 de diciembre del 2004 se realiza la III Exposición Nacional de un Solo Marco “URUGUAY 3” nuevamente en los salones de la sede del CFU.

En agosto del 2005 se lleva a cabo la Exposición Filatélica Internacional (Uruguay – Argentina) URUGUAY 2005.

Del 6 al 10 de noviembre del 2006 se lleva a cabo la Exposición Tri-nacional Uruguay – Argentina – Paraguay “80 Aniversario del CFU” en el atrio Municipal de Montevideo.

En septiembre del 2009 se realiza una Exposición Nacional en el hall del Correo Central.

En noviembre del 2011 se llevó a cabo, auspiciada por la FIAF, en el hall del Correo Central la Expo Temática Mercosur – Uruguay 2011 con la participación de coleccionistas de Argentina, Brasil, Paraguay, Chile y Uruguay. En el transcurso de la misma se realizó un seminario temático.

En el año 2011 se realizaron varios seminarios en la sede del CFU sobre Temática, Filatelia Clásica, Historia Postal y Aerofilatelia. Todos ellos con sala llena.

En el año 2012 se inaugura el sitio Web del CFU el cual es renovado en el año 2013 destacando que en octubre del 2014 es presentado para la Exposición Filatélica Continental “Exfil 125” en Chile obteniendo medalla de Plata grande.



En febrero del 2014, con motivo del 150 Aniversario de la Emisión Escuditos, el Ing. Eduardo Boido, presentó su colección en la sede y dictó una conferencia sobre dicha emisión con muy buena cantidad de socios presentes. Este acto contó con la presencia de Autoridades del Correo, que autorizó para esta ocasión un matasello conmemorativo.

En diciembre del 2014 se realizó la exposición Nacional de Filatelia Uruguay 2014 en el hall del Correo Central con la prestación de colecciones de Uruguay tanto de filatelistas nacionales como extranjeros y de colecciones temáticas. Se destaca la participación del Sr. Patricio Aguirre (actual pdte FIAF) como Presidente del Jurado en esta exposición.

El Futuro

Hoy encontramos al CFU en un renacer de sus actividades luego de un periodo, en que por causas que van mas allá de este trabajo, las actividades filatélicas estaban bastante disminuidas a nivel nacional. Logros importantes de colecciones de Uruguay pertenecientes a socios del Club en exposiciones Internacionales, realización de exposiciones nacionales, charlas y otros eventos marcan la tónica de la actividades actuales.

En la era de la información nuestro club a aportado un sitio Web en el que constantemente se va incorporando información referente a la institución y a la filatelia Uruguay en general y que hoy constituye la principal fuente de información para cualquier filatelista interesado en Uruguay que se encuentre en cualquier parte del mundo.

La actual sede propia de la institución, adquirida en el año 1976, cuenta con Sala de Actos, Biblioteca, Sala de Entretenimientos, todo lo deseable para desarrollar charlas, muestras y todo lo relacionado al hobby ciencia. Se esta trabajando en su mantenimiento general y especialmente en la modernización y actualización de la Biblioteca y en la creación de un pequeño “museo filatélico”.