

Remate NOTABLE Sábado 16 de Noviembre 2019 – CFU (algunos lotes)

Nota: El intercambio NOTABLE del próximo 16 de noviembre contiene 256 lotes, aquí solamente se presenta una selección de imágenes de algunos de los mismos. Por la información completa todos los lotes o en caso de diferencias referirse al boletín del mismo; todas las bases están en \$ Uruguayos; las imágenes NO están a Escala. Será llevado a cabo a la H.16.30 en la sede de nuestro Club (Gaboto 1215). OFFERTAS: Tel 2 413 1093 / clubfilatelicodeuruguay@gmail.com



Lote 1 – Alemania - 1861 - Carta circulada por el sistema de tour y taxis el 5 de nov de 1861 – Base 900



Lote 2 – Alemania - 1886 - Postal circulada por la firma que tenía el monopolio de tour y taxis – Base 650



Lote 5 – Alemania - Est.antiguos – Block 1. Sin dentar y sin goma – Base 2.150



Lote 8 – Alemania - Est. antiguos – 14 U– Base 1.000



Lote 35 – Austria – 57 Aéreo N. Mint – Base 1.750



Lote 41 – España –Aéreo 11/112 Nuevo – Base 4.000



Lote 42 – España – Aereo 246 N. Caudillo a Canarias– Base 4.250



Lote 53 – Francia – 216 N Base 1.600



Lote 45 – Francia - 1847 - Prefilatélico - correspondencia con marca casa real francesa – Base 900



Lote 47 – Francia - 1870 - Transporte de correspondencia cumplida - BALLON MONTE – Base 3.500



Lote 54 – Francia – 249 al al 251 N. - Base 1.000



Lote 55 – Gibraltar – 35 Scott (x2) 1889 - Base 750



Lote 71 – Liechtenstein – 294 y 295 N. Mint – Base 2.400



Lote 57 – Gran Bretaña - Entero postal complementado circulado Recomendado a Montevideo el 10 de julio de 1915. Censura y marcas de control y recepción en Montevideo. Interesante – Base 500



Lote 70 – Liechtenstein – 251 al 262 N. Mint – Trabajadores – Base 1.700



Lote 126 – Uruguay – 2 N. 4 márgenes muy buena reparación – Base 3.000



Lote 128 – Uruguay – 6 N. con goma cuatro amplios márgenes. Tipo 16 – Base 900



Lote 78 – Trieste – Carta completa con tres sellos de 5 de Austria – Base 3.000



Lote 127 – Uruguay – 6 Cuadro falso perforado. Raro; aparece en Libro Lee – Base 5.000



Lote 130 – Uruguay – 7 U – tipo 14; matasello doble ovalo en verde “Arredondo” casi completo – Base 650



Lote 132 – Uruguay – 8 N. con goma insignificante PP cuatro amplios márgenes. Tipo 11 – Base 2.000



Lote 135 – Uruguay – 11 U – tipo 6; marca muy leve – Base 400



Lote 139 – Uruguay – 14 N. Cuadro con goma. PP. Tipos 7, 8, 1, 2 Impecable pieza – Base 14.000



Lote 140 – Uruguay – 14 U. Tipo 7. PP. Amplios márgenes – Base 300



Lote 142 – Uruguay – 16 d U – tipo 11 MBE; Cancelación ovalo Montevideo Nov. 1866 – Base 600



Lote 147 – Uruguay – 25 N. Cuadro. De lujo tipos 1 – 7 – Base 12.000



Lote 152 – Uruguay – 30 s/fragmento cancelado con doble ovalo de Paysandú completa. MBE – Base 300



Lote 169 – Uruguay – 115e. U. Muy raro – Base 800



Lote 158 – Uruguay – 40 U x 7 ejemplares con diferentes matasellos fantasía del año 1876 – Base 250



Lote 176 – Uruguay – 377 al 380 SS. U. 380 N. - Base 900



Lote 177 – Uruguay – 377 Invert - "Specimen" Prueba de color 1929 – Base 800



Lote 194 – Uruguay – 914 c. Mint. Buena variedad – Base 220



Lote 198 – Uruguay – 933b Minit – Base 320



Lote 203 – Uruguay – 1286 a Minit – Base 250



Lote 206 – Uruguay – 1487 y 1488 Mint. SS. UPAEP. Variedad sin dentar total – Base 380



Lote 221 – Uruguay – HB 27 A. Mint. Variedad sin dentar total, muy raro y no catalogado – Base 800



Lote 209 – Uruguay – 1 N, 2 U, 2b N (sc invertida), 3 N, 3b N (sc invertida), 4 N, 4b N (sc invertida), 6 N, 7 N. Emisión 1880 – Base 350



Lote 220 – Uruguay – EP 8a. U. de Montevideo a Rocha con matasellos octagonal de correo vecinal – Base 300



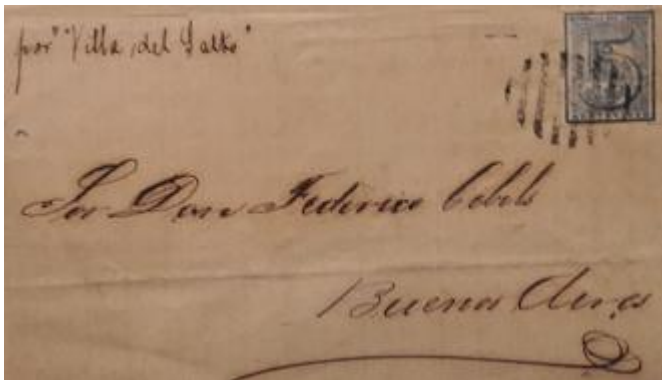
Lote 222 – Uruguay – Carta de Montevideo a Inglaterra, se le aplica la marca de cambio entre Francia e Inglaterra en ovalo achatado dentro "FR 2,20". Se le aplica marca de procedencia octagonal "Uruguay 16.5.1861" – Base 2.500



Lote 226 – Uruguay – 13 en sobre primer pliego de carta con raro color "pardo gris" de Montevideo a Paysandú "por Villa del Salto" con matasellos de Montevideo en negro del 1862, tipo 1, excelente pieza – Base 2.500



Lote 227 – Uruguay – 15 a (carmin) en frente de carta de Salto a Montevideo, matasellos hoja de roble en negro y ovalo de Salto en color azul con recepción. Muy buen estado y raro – Base 5.500



Lote 228 – Uruguay – 30 A en carta de Montevideo a Bs As con la variedad "impresión dentada" anotada "por Villa del Salto" estado impecable, rara. – Base 3.400



Lote 230 – Uruguay – 36 en carta de Montevideo a Genova matasellado con rombo parrilla según tarifa de la época. Rara tasa de cambio – Base 2.500



Lote 240 – Uruguay – 30 Ensayo en cartón negro – Base 1.900